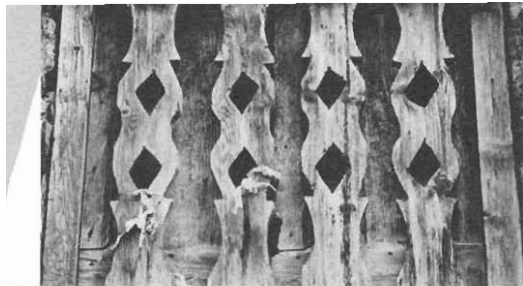


CERCLE
D'ESTUDIS
HISTÒRICS I
SOCIALS
GUILLEM
OLIVER

kessE

ARXIVÍSTICA

Visió d'un
espectador
de luxe:
JOAN MANÉ
I ELS
CASTELLERS



© Mercè Toldrà

kessE

Any VII. Tercera època. Número 27
Tarragona, desembre de 1998

Entitat amb conveni amb
l'Ajuntament de Tarragona

Amb la col·laboració de la
Diputació de Tarragona

Amb el suport de la
Generalitat de Catalunya

Edició

CEHS Guillem Oliver
del Camp de Tarragona
Apartat de correus, 244
43080 Tarragona
Tel. 977 25 10 10

Director

Nei Torrell Camps

Secretària

Eva Marrugat Mas

Consell de redacció

Anna Domingo Palau, Rosa Casellas,
Núria Calvo Cusidó, Josep Estivill Pérez,
Sílvia Mas i Joaquim Nolla Aguilà
Col·laboren en aquest número
Jordi Bou, Coia Escoda, Xavier Ferré,
Montserrat Flores, Ricard Ibarra, Jep Martí
Jordi Piqué Padró, Salvador-J. Rovira
i Gómez, Josep Sánchez Cervelló, Mercè
Toldrà i el Centre de Documentació
Castellera de Catalunya

Fotografia

Mercè Toldrà

Disseny gràfic

Pele Viader Rapp / PIERRE Comunica

Assessorament lingüístic

Maria Jesús Burata Vives

Imprimeix

Gràfiques Arrels,
Polígon Francojà, parcel·la, 3
43006 Tarragona

Tirada

425 exemplars

Dipòsit legal

T-160-1995

Punts de venda

Llibreria La Rambla
i Llibreria VYP (Tarragona)
Llibreria Galatea
i Llibreria Gaudí, (Reus)

eDItoRIal

L'organització del Màster d'Arxivística a la Universitat Rovira i Virgili ha estat el detonant perquè el consell de redacció de la revista *Kesse* abordés l'elaboració d'aquest número. En primer lloc, perquè ens preocupa el patrimoni documental i la seva gestió. En segon lloc, perquè impartir uns estudis específics directament relacionats amb la disciplina és una necessitat corroborada pels professionals del sector i també pels usuaris dels arxius. I, finalment, perquè hem cregut que era una bona ocasió per fer conèixer el treball silenciós dels arxiviers i alguns dels projectes que s'estan desenvolupant al nostre territori.

La sensibilitat que ha demostrat el Departament d'Història i Geografia de la universitat tarragonina apostant per aquest ensenyament de tercer cicle ha de servir perquè, d'una manera progressiva, els estudiants, trobin una sortida professional als seus estudis i, també, perquè Tarragona se situï en una bona posició en relació amb la resta d'universitats catalanes.

[Els articles publicats
expressen
només l'opinió
dels autors]

índEx 27

DOSSIER:

Arxius i difusió cultural 4
Coia Escoda i Mercè Toldrà

**L'arxiu municipal:
una necessitat? 7**
Joaquim Nolla

**Reflexions a l'entorn
dels fons fotogràfics municipals 11**
Jep Martí

**Un model de formació
en arxivística 15**
Ricard Ibarra

MISCEL·LÀNIA

**Visió d'un espectador de luxe:
Joan Mañé i els castellers 19**
Jordi Bou

Biblioteca