

CERCLE
D'ESTUDIS
HISTÒRICS I
SOCIALS
GUILLEM
OLIVER

kessE



EL MOSAIC
MODERNISTA

Dossier:

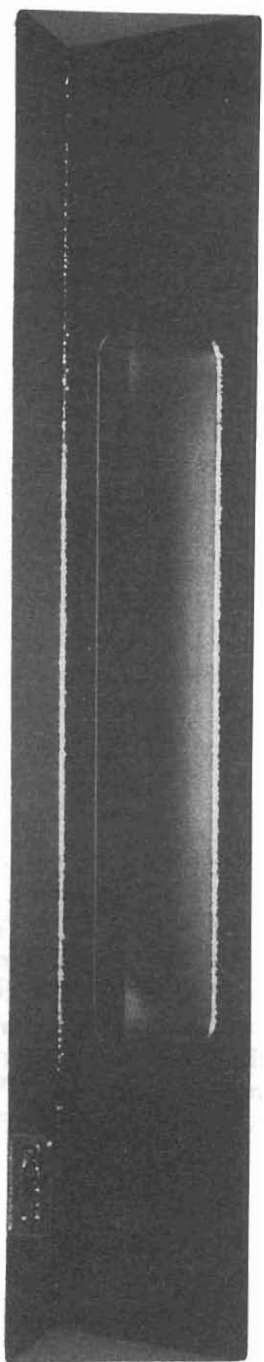
LA TOPONÍMIA
AL CAMP
DE TARRAGONA

425 ptes.

agost 1997

núm. 23

Conèixer i conservar el patrimoni cultural d'un país hauria de ser cosa comuna entre els seus habitants: conèixer-lo, plaer de tots; conservar-lo, privilegi d'alguns. Només els estudiosos, amb el seu coneixement, poden contribuir mitjançant la seva recerca a la conservació del patrimoni toponímic d'un país. Només els poders públics, mitjançant les seves polítiques, poden preservar la toponímia de tot allò que la malmet o la fa oblidar. Tot això és el dossier que presentem en aquest número: Joan Cavallé i Montserrat Vidiella donen a conèixer l'estat de la qüestió dels estudis de toponímia del Camp de Tarragona; Ramon Amigó n'acosta la metodologia de recerca al públic no especialitzat; i Anna Domingo posa en relació el tema de la toponímia amb la responsabilitat dels poders públics pel que fa a la seva conservació i regulació legal.



índEx 23

**Posem-nos a recollir noms,
ordenadament? 4**

Ramon Amigó Anglès

**Aplecs de toponímia local a
l'Alt Camp i el Tarragonès 7**

Joan Cavallé Busquets

**Un cop d'ull
als estudis d'onomàstica
del Baix Camp 10**

Montserrat Vidiella Recasens

**Toponímia i normalització
lingüística a Catalunya 15**

Anna Domingo Palau

El mosaic modernista 20

Marta Saliné i Perich

Biblioteca 24